

Editorial

Thema



**Förderung der besten Köpfe**

**Frauen in der Wissenschaft** *Birgitta M. Schulte ... 3*

**Erfolgsmodell mit Anlaufschwierigkeiten**

**Die Juniorprofessur** *Heidi Degethoff de Campos ... 6*

**Handy-Akkus für die Innentasche**

**Prof. Dr. Martina Schraudner über Gender in der Forschung**

*Ulrike Helwerth ... 8*

**Mit Lust und Leidenschaft**

**25 Wissenschaftlerinnen porträtiert von Bettina Flitner**

*Heidrun Wulf-Frick ... 12*

**Der Technik ein weibliches Gesicht geben**

**Das Forschungs- und Innovationspotenzial Frauen wird vernachlässigt**

*Barbara Schwarze ... 15*

**Im Dienste der Allgemeinheit**

**Frauen in den außerhochschulischen Forschungseinrichtungen**

*Heidi Wahl ... 16*

**Gender Bias**

**Werden Frauen in der Forschungsförderung und beim wissenschaftlichen**

**Publizieren diskriminiert?** *Burghilde Wieneke-Toutaoui ... 18*

**Selbst die Labormäuse sind männlich**

**Geschlechterforschung in der Medizin – das Berliner Institut GiM**

*Ulrike Helwerth ... 21*

**Trotz Fleiß kein Preis**

**Nobelpreisträgerinnen – und andere, die ihn auch verdient hätten**

*Nathalie Sopacua ... 23*

**Vertrauen ist der Schlüssel für Zusammenarbeit**

**Elinor Ostrom, Wirtschafts-Nobelpreisträgerin** *Nathalie Sopacua ... 25*

**Mehr Initiative für die weibliche Exzellenz**

**Der Bundeswettbewerb »Jugend forscht«** *Nathalie Sopacua ... 26*

**E-Mail für dich**

**Das Programm »Komm, mach MINT«** *Simone Schmollack ... 28*

**Im Kampf gegen das universitäre Establishment**

**Frauengeschichtsforschung** *Cornelia Gerhard ... 31*

**Gesucht: erfolgreiche Forscherinnen**

**Gefunden: bei FemBio** *Inge v. Bönninghausen ... 32*

International

**Kein Freibier und kein Freibrief für Freier**

**»Rotlicht 2010«-Kampagne gegen Zwangsprostitution während der Fußball-WM in Südafrika** *Rita Schäfer ... 33*

Aus dem Vorstand

**Dienstleistung am Menschen muss frau ernähren können**

**Deutscher Frauenrat fordert Aufwertung frauenspezifischer Berufe**

*Ilona Helena Eisner ... 35*